DUVERNOY'S EXERCISES

ECOLE DU MÉCANISME

15

Études POUR LE Piano

Composées expressement pour preceder celles de la velocité

DE

CZERNY

PAR

J.B.DUVERNOY.

5

Nº

New York.

Published by STEPHEN T. GORDON, 297 Broadway

Boston, OLIVER DITSON. *N.Orleans,* H.D.HEWITT. *Cincin,* D.A.TRUAX. *New Haven,* SKINNER & SPERRY.

ETUDES DE DUVERNOY.

N° 2.

Allegro. ♩=132.

ETUDE. VI.

p leggiero.

cres:

8va

f *dim:*

f *dim:*

p

sempre cres:

f

riten:

1º *Tempo.*

p leggiero.

cres:

cres:

Moderato. ♩=120.

ETUDE. VII.

p

p

cres:

f

Allegro moderato. ♩= 120.

ETUDE. VIII.

p *cres* _ _ _ _ _ _ _ _

poco _ _ _ _ _ _ _ _ *a* _ _ _ _ _ _ _ _ *poco.*

f *f* *p*

f *marcato.*

ETUDE. IX.

Allegro moderato.

f

f

8va

cres:

cres:

8va

f *rf* *f*

f *sempre cres:* *f* *f*

f *f*

8va *cres:*

8va *f*

ETUDE. X.

Allegro. ♩=138.

8.

p

f

f

dim:

f

gva

rf

p

più f

cres: f dim: cres:

8va

cres: f Fine. p

poco – – a – – poco – – – cres – – – – cen – – – – – do.

cres: f dim:

D.S.

G. Kirk, Engraver.